

Beiträge zur Geschichte des alten Mönchtums

Beiträge zur Geschichte des alten Mönchtums und des Benediktinerordens, Veröffentlichungen des Abt-Herwegen-Instituts, Maria Laach, Münster 1912-2011.

NEUSS, Wilhelm, Das Buch Ezechiel in Theologie und Kunst bis zum Ende des XII. Jahrhunderts, mit besonderer Berücksichtigung der Gemälde in der Kirche zu Schwarzhendorf. Ein Beitrag zur Entwicklungsgeschichte der Typologie der christlichen Kunst, vornehmlich in den Benediktinerklöstern (Beiträge zur Geschichte des alten Mönchtums und des Benediktinerordens 1/2), Münster 1912.

ROTHENHÄUSLER, Matthäus / HERWEGEN, Ildefons, Studien zur benediktinischen Profess (Beiträge zur Geschichte des alten Mönchtums und des Benediktinerordens 3) Münster 1912.

PAUEN, Heinrich, Die Klostergrundherrschaft Heisterbach. Studien zur Geschichte ihrer Wirtschaft, Verwaltung und Verfassung (Beiträge zur Geschichte des alten Mönchtums und des Benediktinerordens 4), Münster 1913.

KÜHN, Gottfried, Die Immunität der Abtei Gross-St. Martin zu Köln (Beiträge zur Geschichte des alten Mönchtums und des Benediktinerordens 5), Münster 1913.

DEGENHART, Friedrich, Der heilige Nilus Sinaita. Sein Leben und seine Lehre vom Mönchtum (Beiträge zur Geschichte des alten Mönchtums und des Benediktinerordens 6), Münster 1915.

SCHEUTEN, Paul, Das Mönchtum in der altfranzösischen Profandichtung (12.-14. Jahrhundert) (Beiträge zur Geschichte des alten Mönchtums und des Benediktinerordens 7), Münster 1919.

HUEMER, Blasius, Die Salzburger Benediktiner-Kongregation 1641-1808 (Beiträge zur Geschichte des alten Mönchtums und des Benediktinerordens 9), Münster 1918.

Literatur:

KÜHN, Gottfried, Die Immunität der Abtei Gross-St. Martin zu Köln (Beiträge zur Geschichte des alten Mönchtums und des Benediktinerordens 5), Münster 1913, in: archive.org (Letzter Zugriff am: 30.09.2013).

NEUSS, Wilhelm, Das Buch Ezechiel in Theologie und Kunst bis zum Ende des XII. Jahrhunderts, mit besonderer Berücksichtigung der Gemälde in der Kirche zu Schwarzhendorf. Ein Beitrag zur Entwicklungsgeschichte der Typologie der christlichen Kunst, vornehmlich in den Benediktinerklöstern (Beiträge zur Geschichte des alten Mönchtums und des Benediktinerordens 1/2), Münster 1912, in: archive.org (Letzter Zugriff am: 30.09.2013).

ROTHENHÄUSLER, Matthäus / HERWEGEN, Ildefons, Studien zur benediktinischen Profess (Beiträge zur Geschichte des alten Mönchtums und des Benediktinerordens 3), Münster 1912, in: archive.org (Letzter Zugriff am: 30.09.2013).

Empfohlene Zitierweise:

Beiträge zur Geschichte des alten Mönchtums, in: 'Kritische Online-Edition der Nuntiaturberichte Eugenio Pacellis (1917-1929)', Schlagwort Nr. 420, URL: www.pacelli-edition.de/Schlagwort/420. Letzter Zugriff am: 02.05.2024.