Kurzbiografie-Nr. 15045. Online seit 31.07.2013, aktualisiert am 17.12.2014.

Otto Hierl-Deronco

† 28. Juli 1859; * 29. Mai 1935

Künstler, Maler

Studium an der Akademie der Künste in München, später im Meisteratelier von Wilhelm von Diez, Studienreisen nach Frankreich, England und Italien, u. a. Historien- und Portraitmaler (Verhaftung Ludwigs XVI. und seiner Gemahlin zu Varennes, König Ludwig III. von Bayern, Doppelbildnis des Königs und seiner Gemahlin anlässlich ihrer goldenen Heirat 1918), Mitbegründer der Münchener Sezession.

Literatur:

Hierl-Deronco, Otto, in: Deutsche Biographische Enzyklopädie 4 (2006), S. 835, in: www.degruyter.com (Letzter Zugriff am: 27.06.2013).

GND-Nr. 119117355, **VIAF-Nr.** 74656163

Empfohlene Zitierweise:

Otto Hierl-Deronco, in: 'Kritische Online-Edition der Nuntiaturberichte Eugenio Pacellis (1917-1929)', Kurzbiografie Nr. 15045, URL: www.pacelli-edition.de/gnd/119117355. Letzter Zugriff am: 22.08.2025.