Giulio Aristide Sartorio

+ 11. Februar 1860; * 03. Oktober 1932

Italienischer Maler und Illustrator

Ausbildung in der elterlichen Werkstatt, 1876 Besuch der Accademia di S. Luca in Rom, Tätigkeit in Ateliers etablierter Künstler, 1879 Eröffnung eines eigenen Ateliers, 1882 Mitarbeit an der Zeitschrift "Cronaca bizantina", 1896 Lehrauftrag an der Großherzoglich-Sächsischen Kunstschule Weimar, 1902 Mitglied der Accademia di S. Luca in Rom, 1915 Freiwilliger im Ersten Weltkrieg, kurz darauf Gefangennahme, 1917 Freilassung nach Intervention Benedikts XV., anschließend Kriegsmaler.

Literatur:

PEZZO, Annalisa, Sartorio, Giulio Aristide, in: Dizionario Biografico degli Italiani 90 (2017), in: www.treccani.it (Letzter Zugriff am: 01.04.2019).

GND-Nr. <u>119536331</u>, VIAF-Nr. <u>57427015</u>

Empfohlene Zitierweise:

Giulio Aristide Sartorio, in: 'Kritische Online-Edition der Nuntiaturberichte Eugenio Pacellis (1917-1929)', Kurzbiografie Nr. 19076, URL: www.pacelli-edition.de/gnd/119536331. Letzter Zugriff am: 27.10.2025.